

號六三四路州福海上：址地  
部各接轉〇四〇七九：話電  
日七廿月五年二十三  
號九十九百九第  
角五幣國售張大一日今  
號八十第字報通證記登部傳宣  
號二三八字〇證記登界租共公  
號七一九二字A證可許界租法

日擊沉敵船十一萬噸

四月以來敵失潛艇十七艘

沉創擊

沉創敵艦艇船舶千艘

擊落擊燬敵機四千八百餘架

美人力物力補充爲難

參戰後消耗量遠過於生

谷萩深信持久戰利於軸心

[illegible]

日山本元帥國葬  
定六月五日舉行

[illegible]

# 日本海軍的傳統精神

[illegible]

祝日本海軍紀念日

[illegible]

傳羅邱史有會晤可能

英報宣傳羅邱擬定作戰計劃

## 已恢復東亞面目

青木大臣對記者談話

南方各地視察建設狀況，歷時一月，始行返國。廿六日下午二時，特在大東亞省接見美、荷壓迫與擄取下得解放，而恢復本來之

于申又

國後，即積極進發，獨斷獨行之政治經濟機關全須由總人自行裁奪。東亞之形勢不活潑，以今年底得發動攻勢。西進攻時期即將到臨，故反軸心應加緊對歐洲國家宣傳，並進而

使軸心軍佔領地區之平民武裝。

【里斯本廿六日中央社電】里斯本總統昨日在招待會中，演說里斯本之地位，及葡萄牙之政治情形，並謂葡萄牙之地位，係在歐洲之重要地位，且其政治情形，亦極重要，且其政治情形，亦極重要，且其政治情形，亦極重要。

【日東條首相前爲適應之進展，澈底發掘國內

須倚賴武力。而不能  
待報果時，羅斯福總

言論發表。

裁。內閣積極

【社電】法駐中國大使戈思默氏，爲接洽交還租界事，於十五日來津，

駐葡公使更迭

里斯本廿六日 中央社電

界事，於廿五日來津，在法領事館舉行協議。下月五日，即將在此間

得該

於廿

奏，

新華大樓，或法租界巡捕局，舉行法交還租界

# 阿留申決戰即將揭幕

茲島上空大隊日機出現

# 諾克斯承認戰鬥在繼續

播稱：著名之美國海軍專家  
預算：美日兩國海軍，不久  
中云。

仍毫無影響。

目前日本海軍界中如永野總長、島田海軍大臣、及阿賀、

豐田橫須  
長官，及  
地區，有大隊之日本海軍部  
隊。

【阿根廷京城廿六日中央社電】美海軍部對於日大艦隊交中，將於日海軍航

空部隊及潛艇隊於阿茲島水域所獲之戰果，既未否認，

見記者團時，僅稱：關於阿  
茲島之戰況，除過去已於海  
軍部公報中發表者外，則無  
與被

一、宜有公暇。以養其志。外。足。其。志。也。











# 中光內衣製

## 五削破·紀四

### 天售例·念週

(即日起)  
(月底止)

三日新聞報本廠廣告

白斜紋長襪	每打	2.00
白斜紋短襪	每打	1.50
白斜紋襪	每打	1.00
白斜紋襪	每打	0.80
白斜紋襪	每打	0.60
白斜紋襪	每打	0.40
白斜紋襪	每打	0.30
白斜紋襪	每打	0.20
白斜紋襪	每打	0.10
白斜紋襪	每打	0.05

33493 電話 8 119 摩西所行發 館相昌昌號八七七路市南門

# 逸園

今日下午四時起  
賽球

## 光明大戲院

天明 映獻重隆

梅熹 顧蘭君 主演

情痴本體

光明大戲院

## 南京大戲院

萬世流芳

胡蝶 主演

南京大戲院

## 上海大戲院

浮雲掩月

胡蝶 主演

上海大戲院

## 國泰大戲院

愛人

胡蝶 主演

國泰大戲院

## 新華大戲院

電聲恨

胡蝶 主演

新華大戲院

## 明星大戲院

博愛

胡蝶 主演

明星大戲院

## 榮金大戲院

博愛

胡蝶 主演

榮金大戲院

# 新天



## 圍包被灣江年綺李

### 星明看

李綺年，這位在江灣被圍包的明星，她的故事充滿了傳奇色彩。她不僅是一位出色的演員，更是一位具有獨特魅力的女性。她的表演風格獨特，深受觀眾喜愛。她的生活經歷也充滿了坎坷，但正是這些經歷讓她更加堅強和成熟。她的故事是那個時代的一個縮影，反映了當時社會的種種現象。

## 離室

### 零草

這是一個關於離別和尋找的故事。故事的主人公是一個年輕的男孩，他因為某種原因離開了家鄉，來到了一個陌生的地方。在這裡，他經歷了種種困難和挑戰，但始終沒有放棄對家的思念。他的故事引發了讀者對家鄉、對親情的思考。故事通過細膩的筆觸，描寫了主人公的內心世界，讓人感同身受。

## 哀與慧

這是一個關於智慧和情感的故事。故事的主人公是一個聰明絕頂的人，他擁有著超凡的智慧和才華。然而，在智慧背後，他也有著一顆脆弱的心。他的故事展示了智慧與情感的衝突，以及他在面對困難時的堅強和勇氣。故事通過對主人公的描寫，探討了智慧與情感的關係，以及人類情感的複雜性。

## 敬惜

這是一個關於珍惜和感恩的故事。故事的主人公是一個普通的人，他經歷了許多困難和挫折，但始終保持着對生活的熱愛和對他人的感恩之心。他的故事告訴我們，要珍惜眼前的每一刻，要感恩身邊的每一个人。故事通過對主人公的描寫，傳達了積極向上的生活態度和價值觀。

## 岩叔余悼

這是一個追憶和懷念的故事。故事的主人公是一位已經去世的長輩，他的名字是余岩叔。他的故事充滿了傳奇色彩，他的為人處世深受後人的敬仰。他的故事是對他一生經歷的追憶，也是對他精神品質的懷念。故事通過對余岩叔的描寫，展現了他的生平事跡，以及他對後人的影響。

## 觀李世芳

這是一個關於觀察和記錄的故事。故事的主人公是一位名叫李世芳的人，他是一個非常細心觀察的人。他的故事記錄了他的生活經歷和他所觀察到的社會現象。他的故事具有濃厚的現實主義色彩，讓人讀後有所啟發。故事通過對李世芳的描寫，展現了他的觀察力和記錄能力。

## 識知·味趣

這是一個關於知識和趣味的故事。故事的主人公是一個熱愛知識的人，他通過不斷學習和探索，獲得了豐富的知識和獨特的趣味。他的故事告訴我們，知識是無窮的，趣味是無限的。故事通過對主人公的描寫，展現了他的求知慾和探索精神。

## 營·卒

這是一個關於軍隊和戰爭的故事。故事的主人公是一位軍人，他經歷了嚴格的訓練和艱苦的戰爭。他的故事展示了軍人的英勇和犧牲精神，以及戰爭的殘酷和現實。故事通過對主人公的描寫，展現了軍人的生活和戰鬥經歷。

## 小兒惡症

與鬼為隣  
驚風發熱  
驚悸不寧  
驚風發熱  
驚悸不寧

### 丸應音屋樋

## 藥良兒小

主治：驚風、驚悸、驚風、驚悸

## 片經司備阿

製法特許  
製法特許

## 藥新烟戒

樂得家  
戒煙良藥